ارشان القاريء والسامع

الى أن الطلاق إذا لم يضف الى المرأة غير واقع

تاليف

حضرة صاحب الفضيلة مولانا الاستاذ الأكبر في الشيخ محمد بخيت المطيعي ﴾ منقى الدبار المصربة سابقا

القاهرة

1787

ارشان القاريء والسامع

الى أن الطلاق إذا لم يضف الى المرأة غير واقع

تاليف

حضرة صاحب الفضيلة مولانا الاستاذ الأكبر في الشيخ محمد بخيت المطيعي ﴾

مفتي الديار المصرية سابقا

القاهرة

1451

المطبغة اليلفيذ. بمعيت

ارشان القاريء والسامع

الى أن الطلاق إذا لم يضف الى المرأة غير واقع

تأليف

حضرة صاحب الفضيلة مولانا الاستاذ الأكبر

﴿ الشيخ محمد بخيت المطيعي ﴾

مفتى الدبار المصربة سابقآ

القاهرة

1TEV

الطاء اليافية - بمعيث

بين لله الرَّجم ز الرَّجم الرَّالِي المُ

الحمد لله الذي و فق من شاء من عباده لبيان الحقائق و الدقائق . والصلاة والسلام على من أجرى الله على يديه احقاق الحق و از هاق الباطل، سيدنا محمد سيد الخلق الاو اخر منهم و الاوائل ، و على آله و صحبه الاماجد الافاضل ، و على سائر تابعيه باحسان الى يوم الدين . و بعد فيقول العبد الفقير الى الله الغني بالله عن كل ماسواه محمد ابن الشيخ بخيت بن حسين المطيعي الحنني وفقه الله لعمل الخير: إن كثيرًا ثمن علا كعبه في العـلم من علمائنا العظام قد خالفوا قواءد مذهب الحنفية وافتوا بوقوع الطلاق في صيغة لم يضف الطلاق الى المرأة فيها بلفظ يدل عليها حقيقة أو مجازا مع اتفاق كلمة جميعهم على ان الطلاق لايقع عندنا معاشر الحنفية الا اذا أضيف الطلاق الى الزوجة حقيقة أو مجازا بذكر لفظ في ذات الصيغة يدل عليها كذلك و اعتمد أو لئك الذين أفتوا بالوقوع على جرى عرف الناس باستمال تلك الصبغ في الطلاق كثيرا و أنه لا يحلف بها الا الرجال. ولمساكان وظبفة العرف أن يخصص عاما ولا يزيد على معنى اللفظ كما صرحوا به كان جريانه وعدمه على السوا. لان العرف لايجعل ماليس ملفوظا ملفوظا وبناء على ذلك أفتيت كا أفتى اكثر علماء المذهب المتقدمون منهم والمتأخرون بعدم الوقوع، وقد رأيت أكثر الناس لرسوخ تلك الفتاوى في أذهانهم لايزالون يتمسكون ما ظانين أن لها أساسا في المذهب، أردت أن أكتب هذه الرسالة احقاقا للحق و أن الحق عـدم الوقوع معتمداً في ذلك على نصوص المذهب وانفاق علمائه على ما يقتضي ذلك جامما بقدر الاستطاعة فتاوي من أفتي بالوقوع ومن أفق بعدم الوقوع مبيّنا خطأ الاول وصواب الثاني ، فقلت وبالله التوفيق

والهداية لاقوم طريق:

قال صاحب الهداية: ولو قال لها أنت طالق ان شئت فقالت شئت أنه الزوج شئت الطلاق بطل الأمر الأنه علق طلاقها بالمشيئة المرسلة وهي أنه بالمعلقة. ثم قال ولا يقع الطلاق بقوله شئت وان نوى الطلاق لانه نيس في كلام المرأة ذكر الطلاق ليصير الزوج شائيا طلاقها والنية لاتعمل في غير المذكور. قل في الفتح لانها لم تقل شئت طلاقي إن شئت ليكون الزوج بقوله شئت شائيا طلاقها لفظا بل بمجرد النية به والنية لاتعمل في غير المذكور الذي ليس بصالح للايقاع به نحو اسقني اه من الصالح للايقاع ولا في المذكور الذي ليس بصالح للايقاع به نحو اسقني اه من صميع الطلاق أصلا لما قلنا ، و نية الاضافة التي بصريح ولا كناية وليست من صيغ الطلاق أصلا لما قلنا ، و نية الاضافة التي لم يذكر لفظها لا تجعل غير المذكور الذكور اولا تعمل في غير المذكور الصالح للايقاع كا لا تعمل في المذكور الذي لا يصلح للايقاع به لما قلناه من أن علي الطلاق ونحوه لا يصلح للايقاع لهدم الاضافة

واليك ماقاله العملائي في الدر في اختياره الوقوع بهذه الصيغ للعرف و ما قاله العلامة ابن عابدين في محاولته لتأييده

قل صاحب الدر المختار: ومن الالفاظ المستعملة الطلاق يلز مني والحرام يلز مني وعلى الطلاق وعلى الحرام فيقع بلانية للعرف فلولم يكن له امرأة يكون عينا فيكة ربالحنث، تصحيح القدوري وكذا على الطلاق من ذراعي بحر، ولو قال طلاقك على لم يقع، ولو زاد واجب أو لازم أو ثابت أو فرض هل يقع قال البزازي المختار لا، وقال القاضي الحاصي المختار نعم اه، وكتب العلامة ابن عابدين على قول الدر: فيقع بلانية للعرف، مانصه: أي فيكون صريحا لا كناية بدليل عدم اشتراط النية وان كان الواقع في لفظ الحرام البائن لان الصريح قد

يقع به البائن كما مر لكن في وقوع البائن به بحث سنذكره في باب الكنايات وانما كان ماذكره صريحا لانه صار فاشيا في العرف في استعاله في الطلاق لايعرفون من صيغ الطلاق غيره ولا يحلف به الا الرحال وقد مر أن الصريح ماغلب في العرف استعاله في الطلاق بحيث لايستعمل عرفا الافيه مزأي لغة كانتوهذا في عرف زماننا كذلك فوجب اعتباره صربحا كما أفتى المتــأخرون في أنت ِ على حرام بانه طلاق بائن العرف بلا نية مع أن المنصوص عليه عند المتقدمين توقفه على النية ، ولا ينافي ذلك ما يأتي من انه لوقال طلاقك على لم يقع لان ذاك عند عدم غلبة العرف. وعلى هذا يحمل ما أفتى به العلامة أبو السعود افندى مفتى الروم من أن على الطلاق أو يلزمني الطلاق أيس بصريح ولاكناية أي لانه لم يتعارف في زمنه ،ولذا قال المصنف في منحه انه في ديارنا صار العرف فاشيا في استعاله في الطلاق لا يمر فون من صيغ الطلاق غيره فيجب الافتاء به من غير نية كما هو الحسكم في الحرام يلزمني وعلى الحرام . وممن صرح بوقوع الطلاق به للتعارف الشيخ قاسم في تصحيحه . وافتاء أبي السعود مبنى على عدم استعاله في ديارهم في الطلاق أصلاكما لابخني اه وما ذكره الشيخ قاسم ذكره قبله شيخه المحقق ابن الهمام في فتح القدير و تبعه في البحر والنهر ، و لســيدى عبد الغني النابلسي رسالة في ذلك سماها ورفع الانغلاق في على الطلاق، ونقل فيها الوقوع عن بقية المذاهب الثلاثة . أقول وقد رأيت المسألة منقولة عندنا عن المتقدمين، فني الذخيرة وعن ابن سلام فيمن قال ان فعلت كذافئلات تطليقات على أو قال على و اجبات يعتبر عادة أهل البلد هل غلب ذلك في أعدانهم اه وكذا ذكرها السروجي في الغاية كما يأتى . وما أفتى به في الخميرية من عدم الوقوع تبعا لابي السعود افندى فقد رجع عنه وأفتى عقبه بخلافه وقال أقول الحق الوقوع به في هذا الزمأن لاشتهاره في معنى التطليق فيجب الرجوع اليه

والتعويل عليه عمالا بالاحتياط في أمر الفروج اه (تنبيه) عبارة المحقق ابن الهام في الفتح هكذا وقد تعورف في عرفنا في الحلف الطلاق يلزمني لا أفعل كذا يريد ان فعلته لزم الطلاق ووقع فيجب أن يجري عليهم لانه صار بمنزلة ان فملت كذا فأنت طالق وكذا تعارف أهل الارياف الحلف بقوله على الطلاق العرف و أن لم يكن فيه أداة التعليق صر بحا و رأيت التصريح بأن ذلك معتبر في الفصل التاسع عشر من التتار خافية حيث قال : وفي الحاوى عن أبي الحسن الكرخي فيمن أتهم أنه لم يصل الغداة فقال عبده حر أنه قد صلاها وقد تمارفوه شرطاً في لسانهم قال أجرى أمرهم على الشرط على نعار فهم كقوله عبدي حر ان لم أكن صليت الغداة وصلاها لم يعتق كذا هذا أه وفي البرازية وأن قال أنت طاق لو دخلت الدار اطلقتك فهذا رجل حلف بطلاق امرأته ليطلقنها ان دخلت الدار بمنزلة قوله عبده حر ان دخلت ِ الدار لاضر بنك ِ فهذا رجل حلف بعتق عبده ليضر بنها ان دخلت لدار فان دخلت الدار لزمه أن يطلقها فان مات أو ماتت فقد فات الشرط في آخر الحياة اه أي فيقم الطلاق كا في منية المفتى. قلت فيصير عنزلة قوله ان دخلت الدار ولم اطلقك فأنت طالق وان دخلت الدار ولم أضربك فعبدى حر . وذكر الحنابلة في كتبهم أتعجار مجرى الفسم عنزلة قوله والله فعلت كذا . قال في النهر ولو قال على الطلاق أو الطلاق يلزني أو الحرام ولم يقل لا أفعل كذا لم أجده في كلامهم اله وفي حواشي مسكين وقد ظفر به شبخنا مصرحاً به في كلام الغمالة السروجي معزيا الى المغنى و نصه الطلاق يلزمني أو لازم لى صريح لانه يقال لمن وقع طلاقه لزمه الطلاق وكذ قوله على الطلاق اهو نقل السيد الحموى عن الغامة معزيا الى الجواهر الطلاق لى لازم يقع بفدير نية اله قلت لسكن يحتمل أن

يكون مراد الغاية ما اذا ذكر المحلوف عليه لما علمت من أنه يراد به في. العرف التعليق وان قوله على الطلاق لا أفعل كذا بنى قوله على الطلاق بدون تعليق فأنت طالق فاذا لم يذكر لا أفعل كذا بنى قوله على الطلاق بدون تعليق والمتعارف استعاله في موضع التعليق دون الانشاء فاذا لم يتعارف استعاله في الانشاء منجزا لم يكن صريحا فينبغي أن يكون على الخلاف الآتى فيا لو قال طلافك على ثم رأيت سبدى عبد الغنى ذكر نحوه في رسالته. (تتمة) ينبغي انه لو نوى النلاث أن تصح نيته لان الطلاق مذكور بلغظ المصدروقد علمت صحتها فيه وكذا في قوله على الحرام فقد صرحوا بانه تصح نيسة الثلاث في أنت على حرام

قال في الدر: وكذا على الطلاق من ذراعى بحر. قال في رد المحتار: هذا بحث لصاحب البحر أخذه مما حر من انه لو قال أنت طالق من هذا الدمل ولم يقر نه بالمعدد وقع قضاء لا ديانة قال فانه يدل على الوقوع قضاء هنا بالأولى ورده العلامة المقدسي بانه في المقيس عليه خاطب المرأة التي هي محل الطلاق ثم ذكر العمل التي لم تكن مقيدة به حساً ولا شرعاً فلم يصح صرف اللفظ عن المعنى الشرعي المتعارف الى غيره بلا دليل بخلاف المقيس لانه أضاف الطلاق الى غير محله وهو ذراعه مع انه اذا قال أنا منك طالق يلغو . اه ملخصا . وذكر ألى غير محله وهو ذراعه مع انه اذا قال أنا منك طالق يلغو . اه ملخصا . وذكر أن قوله على الطلاق لا أفعل كذا بمنزلة ان فعلت فأنت طالق فهو في العرف من ان قوله على الطلاق لا أفعل كذا بمنزلة ان فعلت فأنت طالق فهو في العرف مضاف الى المرأة معنى ولولا اعتبار الاضافة المذكورة لم يقع فكذلك صار هذا بمنزلة قوله ان فعلت كذا فأنت طالق من ذراعي فساوى المقيس عليه في الاضافة الى المرأة و أيضاً فان قوله أنا منك طالق فيه وصف الرجل بالطلاق صريحاً فلا يقع لان الطلاق صفة المرأة . وأما قوله على الطلاق فان معناه وقوع طلاق المرأة المؤلة المرأة وأيضاً فان قوله أنا منك طالق فيه وصف الرجل بالطلاق صفة المرأة . وأما قوله على الطلاق فان معناه وقوع طلاق المرأة المؤلة المؤل

على الزوج فليس فيه اضافة الطلاق الى غير محله بل الى محله مع اضافة الوقوع الى محله أيضاً فانه شاع في كلامهم قولهم اذا قال كذا وقع عليه الطلاق نعم قال الخير الرملي : ان الحالف بقوله على الطلاق من ذراعي لا يريد به الزوجة قطعاً اذ عادة العوام الاعراض به عنها خشية الوقوع فيقولون تارة من ذراعي وتارة من مروتي وتارة من كشتواني و بعضهم بزيد بعد ذكره لان النساء لاخير في ذكرهن اه. قلت ان كان العرف كذلك فينبغي ان لا يتردد في عدم الوقوع لانه أوقع الطلاق على ذراعه ونحوه لاعلى المرأة ثم قال الخير الرملي اللهم الاان يقول علي الطلاق ثلاثا من ذراعي فللقول بوقوعه وجه لان ذكر الثلاث يعينه فتأمل اه. قال في الدر ولو قال طلاقك علي لم يقع ولو زاد واجب أو لازم أو ثابت أو فرض هل يقع قال النزازى المختار لا وقال القاضي الخاصى المختار نعم اه . قال في رد المحتار قال في الخانية ولو قال طلاقك على ذكر في الاصل على وجه الاستشهاد فقال ألا ترى انه نو قال لله على طلاق امر أني لا يلزمه شيء اه ومقتضاه ان علة عدم الوقوع في طلاقك على انه صيغة نذر كقوله لله على حجة فكأنه نذر ان يطلقها والنذر لا يكون الا في عبادة مقصودة والطلاق أبغض الحلال الى الله تمالى فليس عبادة فلذا لم يلزمه شيء . وظاهر قوله ولو زاد الح ان قوله طلاقك على بدون زيادة ايس فيه الخلاف المذكور وهو المفهوم من الخانية والخلاصة أيضاً لكن نقل سيدي عبد الغني عن أدب القاضي للسرخسي رجل قال لامر أنه طلاقك على فرض أو لازم أو قال طلاقك على فالصحيح انه يقع في الكل بخلاف العنق لانه مما بجب فجعل اخباراً ونقل مثله عن مختصر المحيط. وعبارة فنارى الخاصي قال لها طلاقك على واجب أو طلاقك لازم لى يقم بلا نية عند أبي حنيفة وهو المختار و به قال محمد بن مقاتل وعليه الفتوى اه وأنت خبير بأن لفظ الفنوى آكد ألفاظ النصحيح. ونقل في الخانية عن الفقيه

أبي جعفر انه يقع في قوله واجب لتعارف الناس لا في قوله ثابت أو فرض أو لازم لعدم التعارف ومقتضاه الوقوع في قوله على الطلاق لا نه المتعارف في زماننا كما علمت وعلل الخاصى الوقوع بقوله لان الطلاق لا يكون واجباً أو ثابتاً بل حكمه وحكمه لا يجب ولا يثبت الا بعد الوقوع قال في الفتح وهذا يغيد ان ثبوته اقتضاء و يتوقف على نيته الا ان يظهر فيه عرف فاش فيصير مريحاً فلا يصدق قضاء في صرفه عنه وفيا بينه و بين الله تعالى ان قصده وقع والا لا فائه قد يقال هذا الامر على واجب بمنى ينبغي ان أفعله لا أي فعلته فكأنه قال ينبغي أن أطلقك . اه

نقل جميع ما نقدم العلامة ابن عابدين في ردّ المحتار . وهذا ما قالوه و أقول اذا تأملت حق التأمل عبار اتهم التي ذكروها كلها لم تتجاوز ان لفظ على الطلاق وتحوه من صيغ التعليق فقط و أن العرف جعلها كذلك. ومما يدل على ذلك انهم شرطوا أن يذكر المحلوف عليه حتى يصح حمله على التعليق ولذلك حملوا العبارات التي جاء فيها الوقوع في هذه الصبغ مع عدم ذكر المحلوف عليه على أن محل الوقوع ما أذا ذكر المحلوف عليه ووجد الحنث وعمن صرح بذلك ابن عامد بن كما تقدم . فكذلك يجب أن يكون محل الوقوع فما اذا ذكر أحد من الحنفية بالوقوع أذا لم توجد في الصيفة أضافة الطلاق الى المرأة بذكر لفظ في الصيغة بدل على جملة المرأة حقيقة أو مجازاً وقال ابن عابدين في باب الصريح وذكر في الفتح ما حاصله أنه عند الشافعي يقع بأضافته إلى اليد والرجل ونحوهما حقيقة وبيان ذلك أن الطلاق محله المرأة لانها محل النكاح ومحلية اجزائها للنكاح بطريق التبعية فلايقع الطلاق الابالاضافة الى ذاتها أو الى جز. شائع منها هو محل للتصرفات أو الى معين عبر به عرب الكل حنى

لو أريد نفسه لم يقم فالحلاف في ان ما علك تبعاً هل يكون محلا لاضافة الطلاق البه على حقيقته دون صيرورته عبارة عن الكل فعنده نعم وعندنا لا . وأماعلي كونه مجازاً فلا اشكال انه يقع يدأً كان أو رجلا بعد كونه مستقيما لفة اه . أي بخلاف نحو الربق والظفر قانه لا يستقم ارادة الكل به . والحاصل كما في البحر أن هذه الالفاط ثلاثة : صريح يقم قضا. بلا نية كالرقبة وكناية لايقع الابالنية كاليدوما ليس صريحاً ولا كناية لايقم به وان نوي كالريق والسن والشعر والظفر والكبد والعرق والقلب اه. وقال الامام النسني في الكافي شرح الوافي ولا يقم الطلاق عندنا الا أن يضيف الى عضو جامع أوجزه شائع . أما الاول فان يضيف الطلاق الى جمائها كأنت طالق أو الى ما يعمر به عن الجملة كقوله : رقبتك طالق ، قال الله تعالى « فتحرير رقبة » أي محرير مملوك ولم يرد الرقبة بعينها واذا كان مما يعبر به عن جميع البدن صار البدن مذكوراً كناية والمذكور كناية كالمذكور صريحاً . وأما اثاني فمثل قوله نصفك طالق أو ثلثك الخ لان الجزء الشائم محل اسائر التصرفات كالبيم و محوه فلذا يكون محلالاطلاق اه. ومراد صاحب الكافي بقوله صار البدن مذكوراً كنابة المهمذكور مجازاً. وفي جامع الصدر الشهيد رجل قال لا مرأنه أما منك طالق فليس بشيء وأن نوى طلاقاً . وقال الشافعي اذا نوى وقع لان ملك النكاح مشترك بين الزوجين حتى ملكت المطالبة بالوطءكا علك المطالبة بالتمكين وكذا الحل مشترك بينها والطلاق وضع لازالهما فيصح مضافًا اليه كما يصح مضافًا المهاكما في الآبانة والتحريم ولذا أن الطلاق لازالة القيد وهو فها درن الزوج الا يرى أنها هي الممنوعة عن التروج والحروج ولو كان لازالة الملك فهو عليها لانها مملوكة والزوج مالك ، ولهذا صحبت منكوحة بخلاف الابانة لانها لازلة الوصلة وهي مشتركة وبخلاف التحريم لانه لازالة الحل وهو مشترك بينها فصحت أضافتها المهما ولا يصبح أضانة الطلاق

الا اليها اه . وفي هامش الجامع ما نصه : والفرق بينهما أن الطلاق من نعوت النساء لامن نعوت الرجال ، ألا يرى انه يقال امرأة مطلقة ولا يقال رجل مطلق الابرى انه لايقال تطالقا وأنما يقال طلقت بخلاف البينونة فانه يقال تباينا فوصفا جميماً بالبينونة اه اسبيجابي . وقال في البدائع ركن الطلاق هو اللفظ ألذي جعل دلالة على معنى الطلاق لغة وهو التخلية والارسال ورفع القيد في الصريح وقطع الوصلة وبحوه في الـكنابة أو شرعا وهو ازالة المحلية في النوعين أو ما يقوم مقام اللفظ من السكتابة والاشارة وشرائط الركن فيما يرجم الى المرأة منها الملك أو علقة من علائقه ومنها الاضافة الى المرأة في صريح الطلاق حتى لو أضاف الزوج صربح الطلاق الى نفسه بأن قال أنا منك طالق لايقع الطلاق وان نوى وقال في موضع آخر لاثثبت الاضافة بالاضمار اه . وقال في ملتقي الابحر : ولو قال أنا منك طالق فهو لغو، وأن نواه قال شارحه الباقاني لقوله تعالى ﴿ فطلقوهن ﴾ وقوله ﴿ وَإِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ ﴾ ففي أضافة الطَّلاق اليه تغيير للمشروع ولانه رفع القيد وهي المقيدة اه . وفي الحاري الزاهدي اذا ترك الاضافة اليها لايقع وان نوى اه . و كتب الكال على قول الهداية في باب ايقاع الطلاق ، وأن أضاف الطلاق الى جملتها أو الى ما يعبر به عن الجلة رقع ما نصه : والتحقيق أن يعبر به عن الجمله إما بالوضع أو بالتجوز اه . وكتب في الظهار ما نصه : لما كان الظهار كلاما تشبيها مشتملا على المشبهة والمشبه بها وجب اعطاء ضابطها، ففي المشبهة آن تذكر هي أو جزء شائع منها أو جزء معين يعبر به عن جملتها كالرأس والرقبـة والفرج والوجه وتقـدم بيان التعبير بهـذه عن الـكل في كتاب الطلاق تم ذكر مالا يعبر به عن الجملة كاليد والرجل والاصبع والدر لايقع الطلاق باضافته اليه (اي لانه لم يشتهر بين الناس التعبير به عن الكل. ولمكون هذه الاجزاء لو اريد بها الكل لاستقام خالف فيها زفر والشافعي

ومالك واحمد) ولاخلاف انه بالاضافة الىالشمر والظفر والسن والربق والعرق والحل لايقع (اي لانه لايستقيم ارادة الكل به) فعلم من هذا انه اذا لم يضف الى المرأة ولا الى شيء من الاجزاء بالمرة لايقع الطلاق بالاولى ثم قال الكال والمتاق والظهار والايلاء وكل سبب من اسباب الحرمة على هذا الحلاف اهاى الحلاف الما لخلاف المذكور بيننا وبين الشافعي.

فأنت ترى أنهم صرحوا قاطبة بان الشرط في وقوع الطلاق ومحوه اضافته الى المرأة أو الى مايعبر به عنها وهذا متفق عليه عند فقها. الحنفية ونصوصهم في كتب المذهب شاهدة بذلك (وهو ايضا قول في مذهب الامام احمد ووجه القفال المروزي امام الشافعية في وقته وشيخ طريق الحراسانيين كما سيأتى نفله) ففي اضافته الى الزوج وترك الاضافة اليها تغيير للمشروع ومخالفة لما جاء في كتاب الله في جميم الآيات المتملقة بالعالاق فأنه جعل المرأة مطلقة بصيغة اسم المفعول فهي التي توصف بالطلاق دون الرجل وقد قالوا ان معنى الاضافة هو أشيال صيغة الطلاق ومحوه على لفظ يعبز به عن المرأة بطريق الوضع اى الحقيقة او بطريق المجاز فالذي يعبر به عنها بطريق الحقيقية كأنت طالق اوفلانة طالق أو هذه طالق ونحوه ، ومثله انت حرام ، أو انت على حرام أو هي حرام أو على حرام، أو فلانة حرام، أو فلانة على حرام ونحوم، والذي يعبر به عنها بطريق الحجاز كرقبتك طالق أو عنقك طالق نحوه .ومثله رقبتك على حرام وبحوه ومن ذلك تعلم أن كل صيفة لاتوجد فيها اضافة الطلاق الى جملة المرأة بذكر لفظ يعمر به عنها حقيقة أو مجازاً لا تعد من صربح الطلاق ولا من كنابته وأن اضمار الاضافة بالنية لايكفى في الاضافة لزوجته المشروط فيها أن تكون بلفظ يه هر به عن المرأة حقيقة أو مجازاً وألنية ليست بلفظ ولا تجعل ما ليس مذكوراً مذكورا. وفي التحرير شرح الجامع المكير للامام الحصيري جزء أول ص ٢٩٠ النية انما تعمل في المذكور لافي غير المذكور لانها انما تصح في لفظ عام محتمل الحصوص أو مجمل أو مشترك بحتمل وجوهاً من المراد لانها وضعت التمييز والتعيين وذلك انما يستقيم في موضع الاحتمال ليمييز بعض الوجوه فاذا لم يكن الهفظ محتملا يبقى مجرد النية ومجرد النية لاحكم لها شرعاً اهر وفي الكافي شرح الوافي للامام النسفي النية انما تعمل في الملفوظ لانها لتعبين ما احتمل الفظ اهو وتعلم أيضاً انه لامهني لقول ابن عابدين أن على الطلاق لا أفعل كذا هو في المهرف مضاف في المهنى . لان المهول عليه باعترافه وغيره أن الاضافة في المهرف أخر غير الصيفة تشتمل عليه الصيفة ويكون دالا على جملة المرأة حقيقة أو مجازاً كما صرحوا به وكل من المقبقة والمجاز لفظ وكل من الاضافة المنوية والمعنوية ليس افظا فلا يكون حقيقة ولا مجازاً

و تعلم أيضا ان قول ابن عابدين تبعاً للسكال ان على الطلاق لا أفعل كذا عنزلة ان فعلت كذا فأنت طالق ، غير صحبح للحالفته لما صرح به الأغة من ال النبة لاتجعل ما ليس مذكوراً مذكوراً . وبذلك يكون قوله على الطلاق لا أفعل كذا عنزلة ان فعلت كذا فعلى الطلاق بدون اضافة الى المرأة وليس معناه كما قال هو

وتعلم أيضاً ان قوله : ان على الطلاق لا أفعل كذا من الصريح العدم اشتراط النية لانه صار فاشباً في العرف في استماله في الطلاق ، غير صحيح لان من المعلوم أن صريح الطلاق عو مالا يستعمل الا في الطلاق من الالفاظ المحصوصة التي هي حقيقة في الطلاق وضعا أو محتملة له وافيره ولكن استعملت فيه عرفا لسكن بشرط اضافته الى المرأة الفظا كا صرح بذلك الأثمة قاطبة . وكناية الطلاق هو ما يستعمل في الطلاق وغيره بشرط أن يكون بلفظ يصح خطابها به ويصلح لانشاء الطلاق الذي أضمره أو للاخبار بأنه أوقعه كأنت حرام اذ يحتمل بأنت حرام لأني طلقتك أو حرام الصحبة وكذا بقية الالفاظ وأبو السعود يصرح بأنه ليس صريحاً ولا كناية والعرف لايجعل ما ليس

بصيفة للطلاق أصلا لاصريحا ولا كناية صيفة من صيفه بل العرف يمين أحمد الاحتمالين للطلاق فيما بحتمله وغيره فيقع به الطلاق أذا تعارف الناس استعماله في الطلاق الذي هو أحد الاحتمالين

و تعلم أن ما اختاره الكمال من أنه يقع أعتباراً للعرف ليس على ما ينبغي لأن العرف لا بجعل ما ليس بصيغة للطلاق أصلا صيغة من صيغه كاسقنى الماء بل العرف يعين احتماله للطلاق فيما يحتمله وغيره أذا استعمل فيه فقط فيقع به الطلاق أذا تمارف الناس استعماله في الطلاق الذي هو أحد الاحتمالين

وأما ما نقله في الذخيرة عن ابن سلام فيمن قال : ان فعلت كذا قثلاث تطليقات على أو قال على و اجبات يعتبر عادة أهل البلد هل غلب ذلك في أيمانهم اه وما نقله في غاية السروجي عن المغنى الطلاق يلزمني أو لارم لي صريح لأنه يقال لمن وقع طلاقه لزمه الطلاق وكذا قوله على الطلاق اه. وما ذكره ان الهمام في الفتح من قوله وقد تعورف في عرفنا في الحلف الطلاق بلزمني لا أفعل كذا يريد أن فعلته لزم الطلاق ووقع فيجب أن يجري عليهم لانه صار بمنزلة أن فعلت كذا فأنت طالق وكذا تمارف أهل الارياف الحلف بقوله على الطلاق لا أفعل اه. فنقول ان ابن سلام هو أول من قال مانقله عنه صاحب الذخيرة من اب عملك الصبغ الخاليـة من اضافة الطـلاق الى المرأة يعتمر فيها عادة أهل البلد وتبعه الكمال وأفنى بالوقوع فيها وفي أمثالها اعتماداً على جريان العرف بذلك وتبعه تلميذه العلامة قاسم وصاحب البحر وصاحب النهر وهو خطأ إن لم بحمل على ما يأني على أن التعارف في ذلك هو استماله في التعليق كا تقدم عن ابن عابدين وقد تقدم أيضا نقلا عنه ان المصرح به في الخانية والحلاصة أن قول القائل طلافك على بدون زيادة واجب وبحوه لايقع بلاخلاف ولم يوجد في كتب المذهب ما يخالفها الا ما نقله النابلسي عن أدب القاضي السرخسي مع أن السرخسي في مبسوطه وتبعه صاحب البدائم صرح أن من قال طلاقك على لا لمزمه شي. بلا خلاف وانما الخلاف فيها لو قال طلاقك

على واجب

وأما قوله ان الخير الرملي بمدما أفتى بددم الوقوع رجم عنه الخ فنقول ان الخير الرملي أفتى أو لاف فتاوى ص ٤٨ يما أفتى به شبخ الاسلام أبو السمو د بعدم الوقوع ورد ماقاله في منح الففار بان ماقاله أبو السمود مبنى على عدم استعاله في ديارهم في الطلاق أصلا فقال و لا يخنى فساد قو لهم هو مبنى الح بقوله ليس بصر بح و لا كنابة لان ماليس بصر يح و لا كنابة لايقع به طلاق اجماعا فاذا أخذ الرجل عا أفني به شيخ الاسلام أبو السعود لابأس به ولا يؤ اخذ به. ثم أفتى بعد ذلك تبعا للمكال وغيره بالوقوع بناء على أنه قد تعورف في عرفنا و ادعى انه الحق بناه على اشتهاره في معنى التطليق ولم يجبعما رد به على المنح بقوله ان ماليس بصر يحولا كنابةلايقع به طلاق اجماعاً كما ان دعواه ان الاحوط هو الوقوع ليس بصحيح بل الاحوط عدم الوقوع لان عقد النكاح ثابت بيقين والشك انما هو فى وقوع الطلاق بعد ذلك لوجود الخلاف فيه فلو قلنا بالوقوع لزم رفع المتيقن بالمشكوك فيه لان الاصل بقاء العصمة . ثم قال الخير الرملي بعد ذلك جوابا عن سؤال آخر رفع اليه ص ٤٩ ان رجلا قال لزوجته على الصلاق بالثلاث أن صار هذا لا أما كنك ولا أقعد ممك في المدينة فصار غرج لوقته الخ بانه لاحنث بذلك والحال هذه لعدم المساكنة والقعود معها ان قلنا بانعقاد اليمين بقوله على الطلاق وهو مذهب البعض وأما اذا قلنا بعدم انمقاده من الاصل فالامر واضح اذ لامين فلا حنث وهو معتمد كثير من علمائنا فافهم اه المقصود منه

母 母 母

و أما ما نقله عن صاحب الننوبر في منحه و عن العلامة قاسم وعن ابن الهمام و عن غيرهم ممن نقل عنهم بصحيفة ٩٦٨ و ما أفتى به صاحب الفناوى الخيرية

من الوقوع بعد ماتقدم عنه من أنه لايقع فكل ذلك يجب أن يكون محمولا على. ما اذا وجدت الاضافة الى المرأة على وجه ماتقدم وان غرض هؤلاء الائمة ان هذه الالفاظ عند ذكر المحلوف عليه قد تعورف استعالمًا في التعليق وان كانت بحسب أصل وضعها ليست من صبغ التعليق لعدم وجود حرف من حروف الشرط اللغوية فتحمل على التعليق عملا بالعرف وهذا لابنافي أنها حينئذ تكون كفيرها من صيغ التعليق لا بد فيها من الاضافة الى مايعبر به عن المرأة حقيقة أو مجازًا فتمين أن الجمع بين ما أفتى به أبو السعود من عـدم الوقوع في مثل آلك الالفاظ وما أفتى به غديره من الوقوع هو أن ما أفنى به أبو السعود محمول على ما اذا لم توجد الاضافة الى المرأة لابطريق الحقيقة ولا بطريق المجاز وما قاله غيره من الوقوع في مثل ذلك محول على ما اذا ذكر المحلوف عليــه ووجدت الاضافة الى مايعبر به عن المرأة بطريق الحقيقة أو بطريق المجاز لاتفاقهم على انه لا بد من اضافة صيغة الطلاق الى ما يعبر به عن المرأة بطريق الحقيقة أو بطريق المجاز كما انه لا بد في مثل هـ فـ الصبغ مثل على الطلاق أو الطلاق يلزمني من ذكر المحلوف عليه كان يقول طالاق أمرأني يلزمني لا أفعل كذا أو على طلاق امرأتي لاأفعل كذا يدل لذلك مانقله ابن عابدين نفسه ص ٦٦٩ عن الحاوى عن أبي الحسن الكرخي فانه مم ذكر المحلوف عليه قد أضاف صيغة العتق الى عبده وبين انه بعد ذلك قد تعارفوه شرطا في اسامهم وقال أجرى أمرهم على تعارفهم . والحاصل أن قوله على الطلاق أو الطلاق يلزمني ونحوهما من الصيغ لايقع به الطلاق الابشرطين الاول أن يذكر الهاوف عليه الثاني أن يضاف الطلاق الى مايعمر به عن المرأة بطريق الحقيقة أو بطريق المجاز كان يقول مخاطبا زوجته طلاقك يلزمني لاأفعل كذا أو على طلاقك لا أفعـل كذا ونحو ذلك مما فيه اضافة الطلاق الى مايمس به عن المرأة بطريق الحقيقة أو بطريق المجاز

على ان مما لاشك فيــه أن صبغ الفاظ الطلاق صريح وكناية فالصريح

مالا يستعمل الا في الطلاق والفاظه لاندل الا على المعنى الذي وضعت له لغة أو عرفا وهو الطلاق والكنانة هو ماكان لفظه يحتمل الطلاق وغـيمالطلاق وبتمين أحد الاحتمالين بالنبة أو بالعرف أو القرينة وقد نقل ابن عابدن عن معشى مسكين السيد محداً في السعود أن تعريف الكنابة ليس على اطلاقه بل هو مقيد بلفظ يصح خطامها به ويصلح لانشاء الطلاق الذي أضمره أو للاخبار بانه أوقعه كأنت حرام اذ بحتمل لابي طلقتك أو حرام الصحبة وكذا بقية الالفاظ الى أن قال فليس كل ما احتمل الطلاق من كنايته بل مهذين القيدين ولابد من ثالث هو كون اللفظ مسبياءن الطلاق وناشئًا عنه كالحرمة في أنتحر أم.اه وأيضا مما لاشك فيه أن اضافة الطلاق الى المرأة أما تكون بلفظ آخر غمر لفظ الصيفة يدل على جملة المرأة حقيقة أو مجازا وان بما اتفقت عليه كانهم ان الاعان مبنية على الالفاظ المتعارفة لاعلى الاغراض قال في الدر: الاعان مبنيه على الالفاظ لاعلى الاعراض فلو اغتاظ على غيره وحلف أن لا يشترى له شيئا بفلس فاشرى له بدرهم أو اكثر شيئا لم يحنث. قال في رد المحتار عليه أي الالفاظ العرفية بقرينة ماقبله واحترز به عن القول بينامها على عرف اللغة أو عرف القرآن. وقوله لاعلى الاغراض أي المقاصد والنيات احترز به عن القول ببنامها على النية فصار الحاصل أن المعتبر أعدا هو اللفظ العرفي المسمى (أي الذي سياه الحالف في حلفه) وأما غرض الحالف فان كان مدلول اللفظ اعتبر وان كان زائداً على اللفظ فلا يعتبر ولهذا قال في تلخيص الجامع الكبير وبالمرف يخص ولا يزاد حتى خص الرأس عـا يكبس . ولم يرد الملك في تعليق طلاق الاجنبية باللخول اه ومعناه ان اللفظ اذا كان عاما بجوز مخصيصه بالعرف كما لو حلف لاياً كل رأسا فانه في العرف اسم لما يكبس في التنور ويباع في الاسواق وهو رأس الفنم دورت رأس العصفور ونحوه فالفرض المرفى يخصص عمومه فاذا أطلق ينصرف الى المتمارف بخلاف الزيادة الحارجة

عن اللفظ كما لو قال لاجنبية أن دخلت الدار فأنت طالق قانه لغو ولا يتصح ارادة الملك أى ان دخلت وأنت في نكاحي وان كان هو المتعارف لان ذلك غيرمذكور ودلالة العرف لاتأثير لها فيجعل غير الملفوظ ملفوظاً . اذا علمت ذلك فاعلم أنه اذا حلف لايشتري لانسان شيئاً بفلس فاللفظ المسمى وهو الفلس معناه في اللغة والعرف واحد وهو القطعة من النحاس المضروبة المعلومة فهو اسم خاص معلوم لا يصدق على الدرهم أو الدينار فاذا اشترى له شيئا بدرهم لا يحنث وان كان الغرض عرفا أن لا يشتري أيضا بدرهم ولا غيره ولكن ذلك زائد على اللفظ المسمى غير داخل في مدلوله فلا يصح ارادته بلفظ الفلس وكذا لو حلف لا يخرج من الباب فخرج من السطح لا محنث وأن كان الفرض عرفا القرار في الدار وعدم الخروج من السطح أو الطاق أو غيرهما ولكن ذلك غير المسمى ولامحنث بالفرض بلامسمى وكذا لايضربه سوطا فضربه بعصالان المصاغير مذكورة وأن كان الفرض لا يؤلمه بأن لا يضربه بعصا ولا بغيرها. وكذا ليفدينه بألف قاشترى رغيفا بألف وغداه به لم بحنث وإن كان الفرض أن يفديه بما له قيمة وافية وعلى ذلك مسائل اخر ذكرها أيضا في تلخيص الجامع لو حلف لا يشتريه بعشرة حنث باحد عشر ولو حلف البائم لم يحنث به لان مراد المشتري المطلقة ومراد البائع المفردة وهو العرف ولو اشترى أو باع بتسعة لم يحنث لان المشتري مستنقص والبائع وان كان مستزيداً لكن لا محنث بالفرض بلا مسمى كا في المسائل المارة اه . فهذه أربع مسائل أيضاً الاولى حان لايشتريه بمشرة فاشتراه بأحد عشر حنث لانه اشتراه بعشرة وزيادة والزيادة على شرط الحنث لا تمنع الحنث كما لو حلف لا يدخل هذه الدار فدخلها ودخل داراً أخرى . الثانية لو حلف البائم لا يبيعه بعشرة فباعه بأحد عشر الم محنث لان العشرة تطلق على المفردة وعلى المقرونة أى التي قرن يها غيرها من الاعداد ولما كان المشتري مستنقصاً أي طالبا لنقص النمن عن العشرة علم أن مراده

مطلق العشرة أي مفردة أو مقرونة ولما كان البائع مستزيدا أي طالبا لزيادة الثمن عن العشرة علم أن مراده بقوله لا أبيعه بعشرة العشرة المفردة فقط تخصيصاً بالعرف فلذا حنث المشتري بالاحد عشر دون البائع . الثالثة لو اشترى بتسعة لم يحنث لانه لم توجد العشرة بنوعيهـا مع أنه وجد الفرض أيضا لانه مستنقص . الرابعة لو باع بتسمة لم محنث أيضاً لانه وان كان غرضه الزيادة على العشرة وانه لايبيعه بتسعة ولا بأقل لكن ذلك غير مسمى لانه أنما سمى العشرة وهي لا تطلق على التسمة ولا يحنث بالفرض بلا مسمى لان الفرض يصلح مخصصاً لا مزيداً كا مر . اذا علمت ذلك ظهر لك أن قاعدة بناء الأعمان على العرف معناها أن المعتبر هو المعنى المقصود في العرف من اللفظ المسمى وأن كان في اللغة أو في الشرع أعم من الممنى المتعارف ولما كانت هذه القاعدة موهمة اعتبار الفرض العرفي وأن كان زائداً على اللفظ المسمى وخارجا عن مدلوله كما في المسألة الاخبرة وكما في المسائل الاربعة التي ذكرها المصنف (صاحب التنوير) دفعوا ذلك الوهم بذكر القاعدة الثانية وهي بناء الآيمان على الالفاط لا على الاغراض ، فقولهم لا على الاغراض دفعوا به توهم اعتبار الفرض الزائد على اللفظ المسمى وأرادوا بالالفاظ الالفاظ العرفية بقرينة القياعدة الاولى ولولاها لتوهم اعتبار الالفاظ ولو لغوية أو شرعية فلا تنافي بين القاعدتين كا يتوهمه كثير من الناص حتى الشر نبلالي فحمل الاولى على الديانة والثانية على القضاء ولا تناقض بين الفروع التي ذكروها ، ثم أعلم أن هذا كله حيث لم بجمل اللفظ في المرف مجازًا عن معنى آخر كما فى لا أضع قدمي فى دار فلان فانه صار مجازًا عن الدخول معالمةًا نفي هذا لا يعتبر اللفظ أصلا حتى لو وضع قدمه ولم يدخل لا محنث لان اللفظ هجر وصار المراد به معنى آخر . ومثله لا آكل من هذه الشجرة وهي لا تشر ينصرف الى نمنها حتى لا محنث بعينها وهذا مخلاف ما مر فان اللفظ فيه لم يهجر بل أريد هو وغيره فيمتبر اللفظ المسمى دون غيره الزائد

عليه أما هذا فقد اعتبر فيه الفرض فقط لأن اللفظ صار محازاً عنه فلا مخالف ذلك القاعدتين المذكورتين فاغتنم هذا التقرير الساطع المنير. اه كلام أن عابدت. فهو صريح في أن المعتبر هو اللفظ العرفي الذي سماه الحالف في حلفه يمنى تلفظ به ، و ان الحالف اذا نوى شيئاً لم يدل عليه اللفظ المذكور في كلامه لا تمتبر نيته وكذا اذا تمارفوا ارادته من اللفظ المذكور لا يمتبر هذا العرف. وأما اذا هجر ارادة المعنى من اللفظ المسمى وصار المراد في العرف معنى آخر كالحلف بأنه لا يضع قدمه في الدار كان المعنى المعتبر منه هو المعنى العرفي بحيث لو وضع قدمه في الدار وأتى بمعناه الحقيقي المهجور ولم يدخل لا بحنث لأن المعتبر هو المعنى الناني و هو العرفي لأن الاول الحقيقي هجر في الاستعال . فتلخص مما حرره الملامة ابن عابدين أن العرف على قسمين: الأول أن يكون اللفظ المسمى لم بهجر مصناه الوضعي بل لا زال يقصد منه حقيقته عرفاً ثم تعارفوا على ارادة معنى زائد على مدلول اللفظ المسمى. الثاني أن يكون معنى اللفظ المسمى الحقيقي هجر بحيث لا يقصد منه في الاستعال المرفي بل صار الذي يقصد منه في الاستمال المرفي معنى آخر . فالتعارف والنية في القسم الاول لا يعتبران لكونهما في غير ملفوظ ، وفي الناني يعتبران لانهما في ملفوظ. ولا يخفى أن (على الطلاق) وأمناله مما لم يشتمل على لفظ يدل على المرأة من الاول لا من الثاني كا هو ظاهر

لانك قد عامت أن صيغ الطلاق مطلقاً صريحاً أو كناية ألفاظ خاصة تمل عرفاً أو لغة على معان خاصة هى الطلاق نصاً فيا لا يحتمل غير الطلاق أو احتمالاً فيما بحتمله وغيره فيتمين الطلاق في هسدا الاخير بالقرائن أو النية أو العرف ولا دلالة لها أصلاعلى معاني الالفاظ التي تمل على جملة المرأة حقيقة أو مجازاً ويسند اليها الطلاق كما أن الالفاظ التي تمل على جملة المرأة وتشتمل عليها

الصيغة حتى تدل على إضافة الطلاق الى المرأة لا دلالة لها أصلا على ما تدل عليه صيغة الطلاق ، فاذا لم تشتمل صيغة الطلاق على تلك الاضافة و تعور ف استعال الصيغة في الطلاق أو نوى بها الطلاق كان الغرض العرفي وهو الاضافة زائداً على ما يدل عليه لفظ الصيغة خارجاً عن مدلوله فلا يعتبر ولو نوى وجرى به العرف لما تقدم من أن العرف أو النية لا تأثير لواحد منهما فيا زاد عن مدلول الفظ وفي جعل غير الملفوظ ملفوظاً

و الآن نناقتهم فما قالوا تفصيلا فنقول: تبين مما قالوه أن الالفاظ التي استعملها الناس اليوم هي أقسام: منهاالطلاق بلزمني والحرام بلزمني و نحو ذلك مما لم تشتمل فيه الصيفة على ما يصلح اداة للتعليق ولا على الاضافة ولم يتعارف استعاله في التعليق ومنها ماذكر اذا تعورف استعاله في التعليق. ومنها على الطلاق و على الحرام ممااشتمل على الفظاستعمل في التمليق عرفاً وهو لفظ (على) ولم يذكر المحلوف عليه ولا ما يدل على الاضافة و ظاهر الدر ان في هذه الصيغ يقع الطلاق بلا نية للعرف. وهذاغير صحيح وذلك لماقدمناه من أن الأعانمبنية على الالفاظلا على الاغراض و أن العرف لا يجمل ما ليس ملفوظا ملفوظا ، ولما صرح به الاصوليون من أن على قد تستعمل في معنى يفهم منه كون ما بعدها شرطاً لما قبلها كقوله تعالى: (يبايمنك على أن لا يشركن) أي بشرط عدم الاشراك. وقوله تعالى (هل أتبعك على أن تعلمني) أي بشرط التعلم وكونها للشرط عنزلة الحقيقة عند الفقهاء كما في الناويح ولانها في أصل الوضع للالزام والجزاء لازم للشرط ويلوح بهذا أيضًا كلام الفناري في بدائع الفصول وهو ظاهر في أنها ليست حقيقة في الشرط و ذكر السرخسي أنه معنى حقيقي لها لكن النحاة لم يتعرضوا له. وعلى كل حال فالحق أنه استمال صحيح يشهد به الكتاب حقيقة كان أو مجازاً . ومن هذا تملم أن (على) في أصل الوضع للالزام و الايجاب ومن المعلوم أن الطلاق

لا يصلح لذلك لانه ليس بقرية فاذا استعمات في الشرط يكون من ضروريات تمام الكلام أن يذكر المملق على الشرط. فتمين أن هذه الصيغ اذا لم يذكر فيها المحلوف عليه لا يكون الكلام تامًّا مفيداً وعلى ذلك نقول: أما لفظ على الطلاق وعلى الحرام فهو و أن اشتمل على أداة التعليق عرفا وهي لفظ (على) لكن لم يشتمل على الفعل المحلوف عليه ولا على اللفظ الذي يدل على المرأة فكل من المحلوف عليه والاضافة زائد على اللفظ المسمى فلايقع به الطلاق وان نواه أو تمورف لما ذكرناه. و أن صرح بالمحلوف عليه بأن قال الطلاق يلزمني لا أفعل كذا مثلا وتعارفوه تعليقاً كان معنـاه ان قملت كذا فالطلاق يلزمني فلا يشمل على الاضافة الى المرأة فارادة ذلك أو تمارفه أمر زائد على مدلول الصيغة المذكورة فلا يقع بهاشيء ، وكذا قوله الطلاق يلزمني أو الحرام يلزمني ولم يذكر المحلوف عليه لا يقم شي. لانه وان اشتمل على ما يقتضي التعليق وهو يلزمني الذي تعارفوه تعليقاً لان الجزاء لازم اشرط لكن لما لم يذكر المحلوف عليه ولا ما يدل على الاضافة الى المرأة كان الكلام غير تام ولا مستوفياً لشروطالايقاع فلا يقع به شي. . وكذا قوله على الطلاق لاأفعل كذا لا يقع به شي. وان وجد فيه اداة تدل على التعليق عرفاً وهي لفظ (على) ووجد المحلوف عليــه لكن لم يشتمل على ما به اضافة الطلاق الى المرأة و ان اشتمل على المحلوف عليه

وأما قول الكال انه صار بمنزلة قوله ان فعلت كذا فأنت طالق فقد علمت عدم صحته وليس معناه ماذكر

وما نقله الكمال عن الحاوى عن ابي الحسن الكرخي فيمن اتهم أنه لم يصل الفداة فقال عبده حرانه قد صلاها وقد تعارفوه شرطاً في لسانهم الى آخر ما قدمناه فهو لا يدل له لأن ما قاله الكرخي مفروض في صيغة اشتملت على

أضافة العتق الى العبد وعلى المحلوف عليه واستعملت عرفاً في الشرط بخلاف الصيغ التي ذكروها فإن واحدة منها لم تشتمل على الاضافة حتى لو قال امرأته طالق أنه لم يدخل دار فلان وقد تمارفوه شرطاً و تبين أنه دخلها وقع الطلاق. وان أراد بقوله الطلاق يلزمني أو الحرام يلزمني أو على الطلاق أو على الحرام التنجيز لا التمليق أو تعارفوا استعاله تنجيزاً ولم يذكر المحلوف عليــه فهذه الصيغ هي التي قال فم اصاحب النهر لم أجد حكم ا في كلامهم ، وادعى في حواشي مسكين أنه ظفر بالحكم في الغاية وهو الوقوع . واعترض عليه ان عابدين بأنه يحتمل أن يكون مراد الغاية ما اذا ذكر المحلوف عليه لما علمت أنه راد به في المرف التمليق فاذا لم يذكر لا أفعل كذا بقي قوله على الطلاق بدون تعليق والمتمارف استعاله في موضم التعليق دون الانشاء فاذا لم يتعارف استعاله في الانشاء منجزاً لم يكن صريحاً. فينبغي أن يكون على الخلاف الآي في قوله طلاقك على. اه . واذا جعل ان عابدين على الطلاق بدون ذكر المحلوف عليه مثل طلاقك على وقد قدمنا أن الذي في البدائم ومبسوط السرخسي ان من قال طلاقات علي لا يلزمه شيء بلا خلاف وأما الخلاف فيما لو قال طلاقات على " واجب فيكون على الطلاق كذلك بالاولى ولان طلاقك على قيه أضافة الطلاق الى المرأة ، وأما على الطلاق فليس فيه ما ذكر

وأما قول ابن عابدين وانما كان ما ذكره صربحاً لانه صار فاشياً في العرف الى أنقال: وقدمر أن الصريح ما غلب في العرف استماله في الطلاق الخفدا محله فيا اذا كان اللفظ صالحاً للايقاع بأن كان من صربح الطلاق أو من كناياته وما ادعوا فيه الوقوع مما ذكر من الصيغ ليست صالحة للايقاع بها لانها ليست من صربح صيغ الطلاق ولا من كناياتها اما لعدم ذكر المحلوف عليه واما لعدم وجود لفظ يدل على اضافة الطلاق الى المرأة واما لعدمهما معاً على ما وضحناه آنفاً

وأما قياسه هذا على ما أفتى به المتأخرون في أنت على حرام بأنه طلاق بائن العرف فهو قياس مع الفارق لان المرأة خوطبت بصيغة الطلاق التي هي كناية استعملت عرفاً فيه ولذلك لم تتوقف على النية . ودعواه أنه لو قال طلاقك على لم يتم لعدم غلبة العرف يخالفه ما قدمناه من أنه لا خلاف في عدم الوقوع في هذه الصيغة اذا لم يزد و اجب و ان زاد فعلى الخلاف

وأما حمله ماأفتى به العلامة أبوالسعود من أن علي الطلاق أو يلزمنى الطلاق ليس بصريح ولا كناية على أنه غير متعارف في زمنه فغير صحيح ولا يلائمه تعليل المفتي المشار اليه عدم الوقوع بأنه ليس بصريح ولا كناية لما قدمنا من أن دلالة العرف لا تأثير لها في جعل غير الملفوظ ملفوظاً وما أجمعوا عليه من أن ما ليس صريحاً ولا كناية لا يقع به شيء ولو نوى أو تعارفوه

وأما قولهم بالوقوع احتياطاً على الفروج فهو مفالطة لأن الاحتياط هو العمل بالمتيقن وترك المشكوك فيه وههنا المرأة زوجة بيقين والشك في أن هذه الالفاظ من صيغ الطلاق فيقع بها أو ليست من صيغه فلايقع بها والقول بالوقوع يحرمها على الاول و يحلما لغيره بصيغة وقع فيها الخلاف مع أنها حلال للاول فلا تخرج عن الحل بلفظ وقع فيه الخلاف في أنه يحرمها أو لا يحرمها

ولذلك كله قال صاحب المدائع اذا قال على المشى الى بيت الله جل شأنه وكل مملوك لى حروكل امرأة لى طالق اذا دخلت الدار القال رجل آخر على مثل ذلك ان دخلت الدار ثم دخل الثاني الدار فانه يلزمه الشى ولا يلزمه الاعتاق والطلاق. ثم قال الا ترى انه لو قال على طلاق امر أتى فان الطلاق لا يقع عليها و هذا يدل على ان من قال الطلاق على واجب انه لا يقع طلاقه . قال القدوري وكان أصحابنا بالعراق يقولون فيمن قال الطلاق لى لازم يقم الطلاق المرف الناس الهم يريدون به الطلاق وكان محد بن صلمة يقول ان الطلاق يقع طلاقه .

بكل حال وحكى الفقيه أبو جعفر الهندو أبي عن على بن احمد بن نصير بن يحيي، عن محمد بن مقائل رحمهم الله انه قل المسئلة على الخلاف قال أبو حنيفة الطلاق للى لازم أوعلى واجب لم يقع وقل محمد يقع في قوله لازم ولا يقع في قوله واجب. وحكى ابن ساعة في نوادره عن أبي بوسف في رجل قال ألزمت نفسى طلاق امرأ بي هذه أو ألزمت نفسى عنق عبدى هذا قال ان نوى به الطلاق والعتاق. فهو واقع و الالم يلزمه و كذلك لو قال الزمت نفسي طلاق امرأ بي هذه ان دخلت الدار أو عنق عبدى هذا فدخل الدار وقع الطلاق والعتاق ان نوى. دخلت الدار أو عنق عبدى هذا فدخل الدار وقع الطلاق والعتاق ان نوى ذلك وان لم ينو فليس بشيء جمله بمنزلة كنايات الطلاق الى آخر ما بها من بيان وحه كل قول من نلك الاقوال اه

فأنت ترى ان صاحب البدائع لم يحك خدادا في عدم الوقوع بقوله على طلاق امر أني بل جعله دليسلا و وقيدا لقول أبي حنيفة في المسئلة التى وقع فيها خلاف بينه و بين صاحبيه حيث قال: وهذا يدل على ان من قال الطلاق على واجب انه لايقم طلاقه . و نسب لابي حنيفة انه اذا قال الطلاق لى لازم أو واجب لم ينم ، و ان محمدا يو افقه في عدم الوقوع في قوله على واجب و استدل لابي حنيفة أيضا بان الطلاق لا يحتمل الايجاب والالتزام لانه ليس بقربة فيطل اه و كذلك شمس الائمة السرخيي استشهد بها في مبسوطه حيث قال : قال في السكتاب : الا ترى انه لو قال لله على طلاق امر أني لا ياز مه شيء اه . قال بعده بأسطر الطلاق لا يلتزم في الذمة وليس لالنزامه في الذمة على في الوقوع . و قال قبله كلة على كلة التزام فكانت عاملة فيا يصح التزامه في الذمة (كالطلاق فانه الموقوع . و قال قبله كلة على كلة التزام فكانت عاملة فيا يصح التزامه في الذمة (كالطلاق فانه المؤمه في الذمة) اه

وبذلك تعلم أنه لافرق بين أن يقول لله على طلاق امر أتى أو يقول على "

طلاق امر أنى في أنه لا يقم شي و لان على للا اترام على كلا الوجهين و أعانعور فت. (على) في الشرط اذا كان الكلام على وحه النعليق و ذكر المحلوف عليه فيقم الطلاق اذا وجدت اضافة الطلاق الى المرأة كما قدمناه وهذا الذي ذكره في البدائم و نسبه لا بي حنيفة من أنه لا يقم الطلاق اذا قال الطلاق لى لازم أو على اوحب وأن محمداً بخالفه في قوله الطلاق لي لازم ويقول بالوقوع ويوافقه في علي واحب ويقول بعدم الوقوع بخالف ماقدمناه عن فتاوى الخاصى ونسبه لابي حنيفة من أنه لوقال طلاقك على واجب أو طلاقك لازملى يقع الى آخرماسبق لان دليل أبي حنيفة على عدم الوقوع أن الطلاق لايحتمل الالنزام والايجاب كما يجيء في قوله الطلاق لى لازم أو على واجب يجي. في قوله طلاقك على و اجب أولازم لى ، وقولهم ان (على) الاصل في وضعها أنها للالنزام وأما اذا استعملت في الشرط فلابد من ذكر المحلوف عليه فلا فرق حينتذ بين الصيفتين وأما اذا ذكر المحلوف عليه وترك الاضافة الى المرأة مثل أن يقول (على " الطلاق لا أفعل كذا) (على الحرام لا أفعل كذا) فهذا أيضا ان فعل المحلوف عليه لا يقع عليه الطلاق. وعلته أو لا ما تقدم من قول الامام أبي حنيفة ان الطلاق لابحتمل الابجاب والالتزام لانه ليس بقربة فبطل اهواذا كان الطلاق لابحتمل الالتزام والابجاب فنية النزام الطلاق أو ابجابه من هذه الصيغة نية مالانحتمله الصيغة فيكون أمراً زائدا على مدلول الصيغة فلا نصح نيته . وكذا اذا تعورف استعاله في النزام الطلاق وايجابه لما قلنا من أنه معنى زائد وان كلا من النية والمرف لاتأثيرله فيها زادعلي مدلول اللفظ فالصيغة حينتذ غير صالحة للايقاع فصارت كاسقني الماء فلا يؤثر فيها نية ولا عرف. وقوله على الطلاق يفيد ان الطلاق في الذمة و الذي في الذمة لايلزم وجوده في الخــارج كا في البزازية . وثانيا لهدم اضافة الطلاق الى المرأة ولا تقوم النية مقام الاضافة لقول صاحب البدائع ومن الشرائط الاضافة الى المرأة في صريح الطلاق حتى لو أضاف

الزوج صريح الطلاق الى نفسه بان قال أنا منسك طالق لايقع وان نوى وقال أيضا لانثبت الاضافة بالاضهار اه. وقال في صرة الفتاوي لابد في وقوع الطلاق من خطابها والاضافة اليها لانه لو قال حلفت بالطلاق ولم يضف اليها لايقع كما في البزازية . الى أن قال اذا قال على الطلاق لايقع علية الطلاق عند الجهور ولو نوى به الطلاق لان المهرة للالفاظ لا للمماني كما في فصول المهادى ، وهذا المفظ يفيد أن الطلاق في الذمة لاغير والذي في الذمة لايلزم وجوده في الخارج كما في البزازية ، واختار ابن الحهام تبعا لابن سلام انه يقع اعتباراً لمو ف الناس والفتوى على الاول على ان هذا الخلاف كالخلاف في قوله الطلاق على واجبأو المنت أو لازم فعلى قول الامام لايقم عليه الطلاق بذلك خلافا لهما والاصح الأخذ بقول الامام والعرف انما يكون حجة اذا لم يخالف في الفقهاء اه وهذا الأخذ بقول الامام والعرف انما يكون حجة اذا لم يخالف في طلاقك على واجب أيضا يخالف ماقاله الخاصي في فتاو اه من نسبة وقوع الطلاق في طلاقك على واجب

هذا ماینملق عذهب الحنفیة ، و أما ماینملق عذهب الشافعیة فنقول: نقل علماؤ نا النسفی و الزیامی و غیرهما عن الشافعی انه یجوز اضافة الطلاق الی الزوج و یقع الطلاق اذا نوی. قلت و هکذا صرح الشیخ أبو اسحق الشیر ازی فی مهذبه حیث قال و یجوز اضافة الطلاق الی الزوج بان یقول أنا منك طالق أو یجمل الطلاق الیها فنقول أنت طالق الانه أحد الزوجین فجاز اضافة الطلاق الیه کالزوجة الی أن قال: و ان قال أنا منك طالق أو جدل الطلاق الیها فقالت طلقتك أو أنت طالق فهو کنایة یقع به الطلاق مع النیدة الح اه و فی شرح طلقتك أو أنت طالق فهو کنایة یقع به الطلاق مع النیدة الح اه و فی شرح الخطیب علی أبی شجاع قوله الطلاق لازم لی أو و اجب علی صر یح بخدلاف الخطیب علی العرف فی ذلك و لو قال علی الطلاق و سکت فنی البحر الرویانی عن المزنی انه کنایة و قال الصیدری انه صر یح قال الزرکشی و هو الحق فی هذا

الزمن لاشتهاره في معنى النطليق وهمذا هو الظاهر اه. لمكن قال الحافظ ان القم في اعلام الموقعين جزء ثالث ص ٦٨ مانصه لبعض الشافية في قوله الطلاق بلزمتي لاأفعل كذا وكذا فان لهم فيه ثلاثة أوجـه أحدها انه ان نوى وقوع الطلاق بذلك لزمه والافلا يلزمه وجمله هؤلاء كناية والطلاق يقع بالكناية مع النية . الوجه الناني أنه صريح فلا يحتاج الى نية وهو اختيار الروياني . ووجهه ان هـ ذا اللفظ قد غلب في ارادة الطلاق فلا بحتاج الى نية . الوجه الثالث انه ايس بصر بح ولا كناية ولا يقم به طلاق وان نواه وهذا اختيار القفال في فتاويه. ووجهه أن الطلاق لابد فيه من أضافته الى المرأة كقوله أنت طالق أو طلقتك أو قد طلقتك أو يقول امر أي طالق أو فلانة طالق و محو هذا ولم توجد هذه الاضافة في قوله الطلاق يلزمني ولهذا قال ان عباس فيمن قال لامرأته طلقي نفسك فقالت أنت طالق فانه لايقع بذلك طلاق وقال خطأ الله نوءها و تبعه على ذلك الاعة فاذا قال الطلاق يلزمني لم يكن لازما الا أن يضيفه الى محله ولم يضفه فلا يقع . والموقعون يقولون اذا النزمه فقد لزمه ومن ضرورة لزومه اضافته الى المحل فجاءت الاضافة من ضرورة اللزوم. ولمن نصر قول القنال ان يقول اما أن يكون قائل هذا اللفظ قد النزم التطليق أو و قوع الطلاق الذي هو أثره، فان كان الاول لم يلزمه لانه نذر أن يطلق ولانطلق المرأة بذلك و أن كان قد التزم الوقوع قالنزامه بدون سبب الوقوع ممتنم وقوله الطلاق يلزمني التزام لحكمه عندوقوع سببه وهذاحق فأبن في هذا اللفظ وجود سبب الطلاق، وقوله الطلاق يلزمني لا يصلح أن يكون سببا إذ لم يضف فيه الطلاق الى محله فهو كما لو قال العتق يلز مني ولم يضف فيه العتق الى محله بوجه . وهذا بخلاف مالو قال الصوم يلزمني أو الحج أو الصدقة فان محله الذمة وقد أضافه المها. فان قيل وهمنا محل الطلاق والعتاق الذمة قيل هذا غلط بل محل الطلاق والعتاق

نفس الزوجة والعبد و أعما الذمة محل وجوب ذلك وهو النطليق والاعتاق وحينئذ فيمود الالنزام الى التطليق والاعتاق وهذا لا يوجب الوقوع والذى يوضح هذا انه لو قال أنا منك طاق لم تطلق بذلك لاضافة الطلاق الى غير محله، وقيل تطلق اذا نوى طلافها هى بذلك تنزيلا لهذا اللفظ منزلة الكنايات. فهذا كشف سر هذه المسئلة . وعمن ذكر هذه الاوجه الثلاثة أبو القاسم ابن يونس فى شرح التنبيه اه

وأ.ا مذهب الحنابلة فانهم ذكروا أولا ان من قال أنا طالق أو انا منك طالق لايقع به طلاق وان نواه وعلموه بقولهم لانه محل لايقع الطلاق باضافته اليه . ثم ذكروا ثانياً انه لو قال على الحرام أو يلزمني الحرام أو الحرام يلزمني فلغو لاشى، فيه ، وعلموه بقولهم لانه يقتضى تحريم شى- مباح بعينه الا أن ينوى تحريم الزوجة أو قامت قرينة على تحريم الزوجة فهو حينتذ ظهاد . ثم ذكروا ثالناً انه نو قال الطلاق يلزمني أو على الطلاق ولم يذكر المرأة فهو صريح ثالثاً انه نو قال الطلاق يلزمني أو على الطلاق ولم يذكر المرأة فهو صريح لا يحتاج الى نية منجزا كان أو معلما أو محلوفا به وعلموه بأنه مستعمل في العرف كذا يؤخذ من كشاف القناع . فأنت ترى أنهم علموا عدم وقوع في المسئلة الأولى بعدم الاضافة الى محله وهو الزوجة ولم يعلموا بهذه العلة للمسئلة بالاخريين مع ان عدم اضافته الى محله موجود في المسائل النلاث

على ان الامام ابن القيم ذكر المسئلة الثالثة في كنابه اعلام الموقمين واعتبرها من لغو اليمين وعزا ذلك للامام احمد و نص عبارته هكذا وكذلك لا يؤاخذ الله باللغو في ايمان الطلاق كقول الحالف في عرض كلام على الطلاق لا أفعل كذا والطلاق يلزمني لا أفعل من غير قصد لعقد اليمين بل اذا كان اسم الرب جل جلاله لا ينعقد به يمين اللغو فيمين الطلاق أولى ان لا ينعقد ولا يكون أعظم حرمة من الحلف بالله . وهذا أحد القولين من مذهب احمد وهو الصواب اه.

وأما مذهب المالكية فعلى ما رأينا من أمثامهم انه يجوز اضافة الطلاق الى الزوج قال في تحفة الاحكام وشرحه لمياره ما نصه: واللفظ صريح وكناية، فالصريح ما فيه صيغة طلاق مثل أنت طالق أو أنا طالق فلا يقبل قوله لم أرد به الطلاق اذا قامت عليه البينة وكذا لا يقبل منه في الفتوى اذا أقر على نفسه انه أتى بهذا اللفظ قاصداً الى النطق به وقال لم أرد به الطلاق اذا قامت عليه البينة و يلزمه اه.

فأنت ترى مما نقلناه أن (على الطلاق أو الطلاق يلزمني) لا يقع به الطلاق عند جمهور بل عند جميعهم ما عدا من شد من المتأخرين و عللوه بأن من شروط وقوع الطلاق اضافته الى الزوجة بلا خلاف وفي هذه الصيغة لم بضف كما انهم أجمعوا على انه اذا أضيف الطلاق الى الزوج فهو لغو وان كلة (على) للانتزام، والطلاق لا يلزم في الذمة وانها تستعمل عرفا للشرط عند ذكر المحلوف عليه.

و تملم أيضاً أن (على الطلاق لا أفعل أو الطلاق يلزمني لا أفعل) من غير قصد لعقد اليمين لا يقع به الطلاق على أحد القواين من مذهب احمد وعللوه بأنه من اللغو فلا ينهقد به اليمين

و تعلم أيضاً أن (الطلاق يلزمني لا أفعل كذا) لا يقع به الطلاق و ان نو اه على ما اختاره القفال من الشافعية وشيخ طريقة الخراسانيين، وعالموه بأنه لم توجد فيه اضافة الطلاق الى الزوجة و ان الطلاق لا يلزم في الذمة و الله أعلم

(تعقيبيًا حضر لنا كناب من تلميذنا حضرة الاستاذ الشيخ دأود حمدان اللدي بفلسطين يبدي فيه اشكالات على ماذهبنا اليه في هذه المسئلة وحاصلها ان قول القائل (علي الطلاق) لابد له من متعلق يتعلق به أعني منك مثلا. وبأن العلامة ابن عابدين قال لا يلزم كون الاضافة صريحة في كلامه لما في

البحر لو قال طالق فقيل له من عنيت فقال امرأتي طلقت امرأته . وبأنه لا يبعد ان يكون المراد بذكر المرأة في قول الكال الاضافة في الظهار والطلاق ان تذكر المرأة الخ ما يعم ذكرها الضافي . وقال ولذلك اعتبروا مثله في قوله أنت طالق وهو الطلاق منه لا الطلاق عن وثاق و انه لا فرق بين الصيفتين ولا بين المتعلقين . وقال لم اشترطنا الاضافة اليه ولم فكتف بالاضافة الى المرأة في مثل قوله : كلا حلات حرمت . فأجبنا على ذلك بقولنا : اذا قال (علي الطلاق منك لا تفعلى كذا) في قوة قوله (ان فعلت كذا فطلاقك و اقع على ") اشتملت الجلة الاولى وهي (علي الطلاق منك على مبتدا وهو لفظ الطلاق وعلى متعلقين وهما على ومنك فالمتعلق الاول وهو على في محل الخبر والمتعلق الثاني وهو منك في محل الحال أو الصفة و ينبى ، عن الإضافة الها

واذا قال (علي الطلاق لا تفعلي كدا) في قوة قوله (ان فعلت كذا فالطلاق واقع علي استعلت الجلة الاولى على مبتدا وهو لفظ الطلاق وعلى متعلق واحد وهو علي وهو في محل الخبر ولا داعي الى تقدير متعلق آخر لنضيفه الى المرأة لانه يكون فضلة والكلام نام بدونه . نظيره لو قال حلفت بالطلاق ولم يقل من المرأتي لايقع وان نوى الاضافة لأن النية لا تعمل في غير المذكور الصالح للايقاع ولا فى المذكور الفاع ليس بصالح للايقاع به نحو اسقني ، كذا يؤخذ من الفتح . وأما قول ابن عابد بن ولا يلزم كون الاضافة صريحة في كلامه لما في البحر لو قال طالق فقيل له من عنيت فقال امر أني طلقت امر أنه اه . فغير مسلم : أولا لان ما أنى به صاحب البحر ليس من هذا الباب بل الاضافة الى المرأة مذكورة ما أنى به صاحب البحر ليس من هذا الباب بل الاضافة الى المرأة مذكورة و بأن لقولم ماذكر في السؤال معاد في الجواب . قال ابن مالك وحذف ما يقلم جائز الح وقد قالوا ان المحذوف الذي هو في حكم الملفوظ و يعتبر كأنه مذكور هو بأن وعد خبراً بدون مبتدا أو بالعكس أو شرطا بدون جزاء أو معمولا بدون عامل

وما أشبه ذلك ويوجد فى المسكلام ما يعلم منه المحذوف بما ذكره فحينتذ يكون المحذوف الذي تقدره فى حكم الملفوظ ، وبالجلة اذا كان المحذوف عدة أو كالعمدة وقد وجد فى المسكلام ما يدل على تقديره فهو كالمذكور صريحاً و أما اذا كان المحذوف فضلة فالبحث عن تقديره فضول وأنما ذلك للمفسر أن اقتضته العبارة ولم يمنع منه مانع ، ومسئلة تقدير أصفة الطلاق الى المرأة من قبيل الثاني فأفهم ، وثانياً لمحالفة عالمة عالمه والمسكل من أن النية لا تجعل ما ليس مذكورا مذكورا ولمحالفته أيضاً لما ذكره أبن عابدين في الجزء النائث ص مع النية أنها تعمل في المغرط والحال لا تدل عليه فانتنى دلالة الحال ودلالة المقال كذا فى شرح تلخيص الجامع أه .

اذا علمت ما تقدم فلا يرد ما قلته من ان علي الطلاق لابد له من متعلق يتعلق به أعنى منك مثلا الخ :أولا لان هذه القضية معكوسة اذ المعقول والامر المسلم الذي لا ينازع فيه أن الظرف والجار والمجرور كل منهما يوصف بأنه متعلق فاذا ذكر أحدهما فلا بد له من متعلق يتعلق به ولم يقل أحد ان الفعل أو المشتق لابد له من متعلق يتعلق به . وثانياً لهام الكلام بهذه الجلة التي هي علي الطلاق وثالثاً لانها غير صالحة للايقاع فلا تؤثر فيها نية الاضافة لما تقرر ان النية لانجعل ما ليس مذكورا مذكورا . ورابعاً لا يصح تعليله بالعرف لان التعارف أعا يصير ما كان كناية قبل العرف صريحاً بعد العرف ولا يمكن ان التعارف بجعل ماليس من صيغ الطلاق صريحاً ولا كناية من صيغه لان صيغ الطلاق محصورة عندنا من صيغ الطلاق مريحاً ولا كناية من صيغه لان صيغ الطلاق محصورة عندنا فيا يكون النظليق أو فيا بحتمل النطليق وغيره وهي ألفاظ الكنايات. واما ما ليس صريحاً ولا كناية كهذه الصيغة فلا يقع به الطلاق أصلا ولو تعارفوا الايقاع به

وأماقولك ولا يبعد ان يكون المراد بذكر المرأة في قول الكمال الاضافة-

في الظهار والطلاق ان تذكر المرأة الخ ما يعم ذكرها الضعنى الخ . أقول هذا لا يصح لما نقلناه عن الهداية والفتح من أن النية لا تجعل ما ليس مذكورا مذكوراه ولا تعمل الا فيا يحتمل الطلاق وغيره وكذا العرف ولم يقل أحد أن هناك اضافة الطلاق معنى أوضعنا للمرأة اذلاحتى لاضافة الطلاق للمرأة ضمنا إلا نية الاضافة وقد علمت أن نية الاضافة لا تكنى بل لا بد من وجود لفظ فى الصيغة يدل حقيقة أو مجازا على المرأة والمنوى لا يوصف لا بحقيقة ولا بمجاز لانه ليس بلفظ وأن صاحب البدائع قال لا تثبت الاضافة بالاضار ولما قد مناه غير مرة في ذلك

وأما قولك اعتبروا مناه فى قوله أنت طالق وهو الطلاق منه لا الطلاق عن وثاق و تقيس هذه على تلك فى انه إلا فرق ببن الصيغتين ولا بين المتعلقين الخ فأقول ان قول الرجل لزوجته مخاطباً لها أنت طالق قول صادر منه فهو كلامه ومنسوب اليه ولا يحتاج الى شيء بعد ذلك ولذلك كانت جميع الصيغ الموضوعة للطلاق كلها مقيدة بالاضافة الى الزوجة والخطاب من الاضافة وكذا الاشارة ، نحو هذه طالق أو زينب طالق ولم يشترط أحد الاضافة الى الزوج الا فى مثل ما اذا جعل أمرها بيدها شُرط قولها أنت حرام على أنت بائن منى

و اما قولك لم اشتر طنا الاضافة اليه ولم ذكتف بالاضافة الى المرأة فى مثل قوله كلاحلات حرمت الح. فأقول: أصل المذهب انه لايشترط الاضافة الى الزوج في جميع صبغ الطلاق المنصوص عليها الموضوعة له اذا كان القول صادراً منه وهو كلامه ومنسوب البه. و اما مثل كلا حلات حرمت الخالية من الاضافة اليه فلا متكاف لتقدير الاضافة فلا يقع بها الطلاق لما نقله الزاهدي في الحاوي عن السلف أنه ان لم يتقدم الطلاق خطاب فلا يضمر اه. و قال في موضع آخر: اذا ترك الاضافة اليها لا يقع و ان نوى اه. و ليس كما خلات حرمت بمنزلة كما حلات في حرمت

على كما ذهب اليه ابن عابدين بل هو لغو لا يقع به شيء كما دهب اليه الشيخ اساعيل الحائك في فتاويه ولانه لم يذكر فيه لمن تحل ولا عر من تحرم وهذا هو الموافق لقواعد المذهب

والحاصل أنه لا بدفي الطلاق من خطابها أو الاضافة اليها كما في البحر لأنه لو قال حافت بالطلاق ولم يضف اليها لا يقع كما في البرازية قال لا تخرجي من الدار الا باذي فانى حلفت بالطلاق ولم يضف اليها لا يقع لعدم حافه بطلاقها . ويحتمل الحلف بطلاق غيرها فالقول له من اعان البزازية . قال لها ان خرجت من داري يقع الطلاق فخرجت لم يقع الطلاق البرك الاضافة اليها من اعان القنية في باب ما يكون تعليقاً أو تنجيزاً اه الكل من صرة الفناوي . وهذا كله يفيد أن الفنوى على عدم الوقوع وهو قول الجمهور على فرض أن فيده خلاف ، وان كان الواقع أنه لا خلاف في عدم الوقوع لأن المانع من الوقوع هو عدم الاضافة الى المرأة وهي متفق على اشتراطها في الوقوع بين الجميع كا قدمناه والله أعلم

هذا ما يسره الله لنا قلناه احقاقاً للحقّ وازهاقاً للباطل . والله الموفق للصواب

استدراك:

وقع في السطر ١٥ و ٢٢ من الصفحة ٢٠ والسطر ٤ من الصفحة ٢١ لفظ (على) برسم (على") بالتشديد، فالمرجو ازالة الشدّة من تلك المواضع النلائة